

## Hands To Yourself

Choreographie: A.T. Kinson, Tom Mickers & Lee Easton

<b>Beschreibung:</b>	48 count, 4 wall, intermediate line dance
<b>Musik:</b>	<b>Keep Your Hands To Yourself</b> von Ethan Allen
<b>Hinweis:</b>	Der Tanz beginnt mit dem Einsatz des Gesangs



### S1: Camel walks, behind-side-cross-side-point, rock side

- 1& Schritt nach vorn mit rechts und linken Fuß auf der Spitze an rechten heranziehen
- 2& Schritt nach vorn mit links und rechten Fuß auf der Spitze an linken heranziehen
- 3&4& Wie 1&2&
- 5& Rechten Fuß hinter linken Fuß einkreuzen und Schritt nach links mit links
- 6& Rechten Fuß über linken kreuzen und Schritt nach links mit links
- 7-8& Rechte Fußspitze rechts auftippen - Gewicht auf den rechten und wieder zurück auf den linken Fuß

### S2: Rock behind-touch, side, drag, behind, side, cross-side-touch behind

- 1&2 Rechten Fuß hinter linken kreuzen - Gewicht zurück auf den linken Fuß und rechten Fuß neben linkem auftippen
- 3-4 Großen Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß an rechten heranziehen
- 5-6 Linken Fuß hinter rechten kreuzen - Schritt nach rechts mit rechts
- 7&8 Linken Fuß über rechten kreuzen - Schritt nach rechts mit rechts und linke Fußspitze hinter rechtem Fuß auftippen, dabei Oberkörper nach rechts drehen

### S3: Sweep forward turning ¼ r, step, point & point, knee roll turning ¼ l, touch forward & touch across, point

- 1-2 Linken Fuß im Halbkreis nach vorn schwingen, dabei ¼ Drehung rechts herum ausführen - Schritt nach vorn mit links (3 Uhr)
- 3&4 Rechte Fußspitze rechts auftippen - Rechten Fuß an linken heransetzen und linke Fußspitze links auftippen
- 5-6 Linken Fuß und linkes Knie einen Kreis (rechts herum) machen lassen, dabei ¼ Drehung links herum ausführen (12 Uhr) - Linke Fußspitze vorn auftippen
- &7-8 Linken Fuß absenken und rechte Fußspitze links von linker auftippen - Rechte Fußspitze rechts auftippen

### S4: Mickey steps, thrust & back, hip roll l - r - l

- &1 Rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt am Platz mit links
- &2 Kleinen Schritt nach rechts mit rechts und nach links mit links
- &3 Beide Füße wieder zusammen, erst rechts, dann links
- &4 Kleinen Schritt nach rechts mit rechts und nach links mit links (Beim kleinen Schritt nach links mit links das linke Knie nach rechts beugen)
- &5 Schritt nach vorn mit rechts und linken Fuß an rechten heransetzen (auf den Spitzen stehen, die Hüfte nach vorn geschoben)
- &6 Schritt nach hinten mit rechts und Schritt nach hinten mit links (Hüften nach hinten schieben)
- 7&8 Hüften nach links, rechts und links schwingen

### S5: Kick & point & point-½ turn r-point & kick & point & point, ¼ turn r/touch

- 1 Rechten Fuß nach vorn kicken
- &2 Rechten Fuß an linken heransetzen und linke Fußspitze links auftippen
- &3 Linken Fuß an rechten heransetzen und rechte Fußspitze rechts auftippen
- &4 ½ Drehung rechts herum, rechten Fuß an linken heransetzen und linke Fußspitze links auftippen (6 Uhr)
- &5 Linken Fuß an rechten heransetzen und rechten Fuß nach vorn kicken
- &6 Rechten Fuß an linken heransetzen und linke Fußspitze links auftippen
- &7 Linken Fuß an rechten heransetzen und rechte Fußspitze rechts auftippen
- 8 ¼ Drehung rechts herum und rechte Fußspitze neben linkem Fuß auftippen (9 Uhr)

### S6: & look, hold 3, hip bumps & touch

- &1-4 Rechten Fuß 90 Grad nach rechts gedreht aufsetzen und Kopf in diese Richtung drehen - 3 Taktschläge halten
- 5-7 Hüften 3x nach rechts schwingen
- &8 Gewicht wieder zurück auf den linken Fuß und rechten Fuß neben linkem auftippen

### Wiederholung bis zum Ende

#### Tag/Brücke (nach Ende der 1. Runde - 9 Uhr)

#### T1-1: ¼ turn r/shuffle forward, step, pivot ½ r, shuffle forward, step, pivot ¾ l

- 1&2 ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach vorn mit rechts (12 Uhr)
- 3-4 Schritt nach vorn mit links - ½ Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende rechts (6 Uhr)
- 5&6 Schritt nach vorn mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach vorn mit links
- 7-8 Schritt nach vorn mit rechts - ¾ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (9 Uhr)

#### T1-2: Step, ¼ turn l/touch, back, ¼ turn l/touch 2x

- 1-2 Schritt nach vorn mit rechts - ¼ Drehung links herum und linken Fuß neben rechtem auftippen (6 Uhr)
- 3-4 Schritt nach hinten mit links - ¼ Drehung links herum und rechten Fuß neben linkem auftippen (3 Uhr)
- 5-8 Wie 1-4 (9 Uhr)